

Minutes of the Legato meeting 2017 in Warsaw Protokoll der Mitgliederversammlung 2017 in Warschau

September 30th 2017, EY Academy, Warsaw, Poland
30. September 2017, EY Academy, Warschau, Polen

Present / Anwesend:

DELEGATES

1. Philhomoniker München, DE	Martin Gerrits (Legato board)
2. Vielhomonie Rhein-Ruhr Düsseldorf, DE	Dominik K. Jakob (Legato board) Martin Jakob
3. Tapalanote Brussels, BE	Julie Loriaux (Legato board) Caroline Buhl
4. Homonics Dublin, IE	Ian Doyle (Legato) Barry Dowling
5. Deep C Divas Leeds, UK / European Queer Choir	Adelina Orfila Julia Pearmain Wendy Baker
6. London Gay Men's Chorus London, UK / European Queer Choir	Martin Brophy
7. Brighton Gay Men's Chorus Brighton, UK	Michal Winiarczyk Paul Charlton Silvio Grasso
8. Rainbow Chorus Brighton, UK	Finola Brophy
9. Schola Cantorosa Hamburg, DE	Richard Mohr
10. Glória Dublin, IE	Anthony McNamara
11. Voces Gaudii Warsaw, PL	Misha Cherniak
12. Manoeuvre Amsterdam, NL	Etan Sela Marcel Oor
13. Pink Singers, London, UK / Barberfellas	Hsien Chew
14. Regenbogenchor München, DE	Martin Glas
15. European Queer Choir London, UK	Nicola Hargrave Ian Akroyd
16. Rainbow Symphony Cologne, DE	Steve Nobles

GUESTS

17. OurSong, Atlanta, US	Richard Clawson
18. Various Voices 2018 München	Martina Kohlhuber

Legato e. V.
Lesbians and Gays
Singing Together
Umbrella organisation for
lesbian and gay choirs in Europe

c/o Martin Gerrits
Bauerstr. 37,
80796 München
Germany
Mobil +49-170-7600484
info@legato-choirs.com
www.legato-choirs.com

Board/Vorstand:
Julie Loriaux
Dominik K. Jakob
Martin Gerrits

registered as a charitable
association under German law
registration court: Karlsruhe
registration nr.: VR 2885

Bank account/
Volksbank Raiffeisenbank
Main-Kinzig-Büdingen eG
IBAN DE83 5066 1639
0002 2572 20
BIC GENODEF1LSR

1. Welcome

Dominik Jakob (member of the Board) welcomes all delegates, introducing the Legato board Martin Gerrits and Julie Loriaux. He thanks Micha and Ian for organizing the vendue and free catering (thanks to Ernst and Young).

Ian shared greetings from Bernadette, who has been battling cancer.

Bernadette stepped down from the board in 2017 and the remaining board appointed Julie Loriaux to the vacant position.

2a. Report from the board and the auditor

The minutes of the last meeting were agreed as a true record of proceedings.

Martin reported about the activities of the board.

There were now 126 member choirs in 15 countries with more than 4.000 singers, including one from Australia and one from New Zealand as supporting members.

Dominik reported that the activity through the bank account for 2016 included 3.900 Eur income (mainly membership fees) and 2.500 Eur income during 2017. The 2016 year end bank and cash figure was 10.800 Eur.

20.000 Eur loan to Various Voices Munich are still open, to be repaid before the beginning of the festival.

Through automatic invoices many outstanding membership fees could be collected.

Only 15 fees are still to be paid, down from over 400.

Richard Mohr, Auditor, confirmed that he had checked the accounts and that they were in order. He thanked the board for their work, especially in getting outstanding membership fees paid.

Begrüßung

Dominik Jakob (Vorstandsmitglied) eröffnet die Sitzung mit den beiden Vorständen Martin Gerrits und Julie Loriaux; er begrüßt die anwesenden Delegierten und dankt Micha und Ian für die Organisation des Saales und der Verpflegung (Dank an Ernst and Young).

Ian überbringt Grüße von Bernadette, die an Krebs leidet. Bernadette legte in 2017 das Vorstandsamt nieder, der verbleibende Vorstand ernannte Julie Loriaux als Vorstandsmitglied.

Bericht des Vorstandes und des Revisors

Das Protokoll der letzten Sitzung wurden einstimmig bestätigt.

Martin berichtet über die Aktivitäten des Vorstandes.

Es sind derzeit 126 Chöre in 15 Ländern Mitglied mit über 4.000 Sängerinnen und Sängern, inklusive jeweils eines Chores aus Australien und Neuseeland, als Fördermitglied.

Dominik berichtet, dass in 2016 Zahlungseingänge von 3.900 Eur (hauptsächlich Mitgliedsbeiträge) verbucht werden konnten, 2.500 Eur Einnahmen in 2017. Der Jahresendguthaben 2016 betrug 10.800 Eur.

20.000 Eur Darlehen an Various Voices München standen noch offen, vor Festivalbeginn zurück zu zahlen.

Durch automatischen Rechnungsversand konnten viele offene Mitgliedsbeiträge eingetrieben werden.

Es verbleiben nur 15 offene Mitgliedsbeiträge, von ursprünglich über 400.

Richard Mohr, Kassenprüfer, bestätigt, dass er die Konten geprüft habe und dass alles in Ordnung sei. Er dankt dem Vorstand für die Arbeit, insbesondere dem Eintreiben der vielen offenen Mitgliedsbeiträge.

2b. Granting discharge of the board

The meeting formally discharged the board of their duties for the previous year by a unanimous vote.

3. Workshop of future Legato plans

Julie prepared a presentation: what should Legato be, what should it become? The world is changing, how will we fit in?

After a long discussion and a break-out session concerning the topics

- Money
- Future projects for Legato
- Participation and communication in Legato
- Various Voices

the following was agreed:

- raising the yearly fee per member from 15 to 30 Euro (13 votes for, 2 abstentions, not vote against)
- conduct a survey among the members to find out their needs. Survey team: Etan, Wendy, Anthony, Micha

4. Changing of the constitution

Changing of the constitution was unanimously decided as follows:

§ 2 Purpose, Charitable Status

1. The Association shall be the umbrella organisation for lesbian and gay LGBT+ (Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender) choirs and ensembles in Europe. The purpose of the Association shall be to:
...
3. Work for the emancipation of lesbians and gays the LGBT+ community in Europe and combat discrimination against these groups.

§7 Board

1. The board shall have a minimum of three and maximum of seven members, to include at least one man and at least one woman. The makeup of the board should be gender balanced as much as is possible.

Entlastung des Vorstandes

Die Versammlung entlastet den Vorstand für seine Arbeit des vergangenen Jahres einstimmig

Workshop zur Zukunft von Legato

Julie zeigte eine Präsentation: was soll Legato sein, was soll es in Zukunft werden? Die Welt ändert sich, werden wir hinein passen?

Nach einer langen Diskussion und Einzelgruppen zu den Themen

- Geld
- Zukünftige Projekte für Legato
- Teilnahme und Kommunikation innerhalb Legatos
- Various Voices

wurde das Folgende beschlossen:

- Erhöhung des jährlichen Mitgliedsbeitrags von 15 auf 30 Euro (13 Stimmen dafür, 2 Enthaltungen, keine Gegenstimmen)
- Durchführung einer Mitgliederbefragung zu deren Bedürfnissen. Team: Etan, Wendy, Anthony, Micha

Änderung der Satzung

Die Änderung der Satzung wurde einstimmig wie folgt beschlossen:

§ 2 Zweck, Gemeinnützigkeit

1. Der Verein ist Dachverband der lesbischen und schwulen LGBT+ (lesbisch, schwulen, bisexuellen, transgender) Chöre und Gesangsensembles Europas. Sein Zweck ist:
...
3. die Emanzipation von Lesben und Schwulen der LGBT+ Community in Europa zu unterstützen und deren Diskriminierung entgegenzuwirken.

§7 Vorstand

1. Der Vorstand besteht aus mindestens drei und maximal sieben Personen. Ihm sollen mindestens je eine Frau und ein Mann angehören. Die Geschlechterzusammensetzung des Vorstandes soll so weit wie möglich ausgeglichen

The executive board members are the President, Secretary and Treasurer and are elected by the board members from within the board. The President holds a casting vote.

...

3. If a member of the board steps down before ~~his/her~~ their term has expired, the other members shall elect a replacement member to serve for the remainder of the unexpired term. If ~~a further more than the half board~~ member steps down, the board must summon a General Meeting, at which a completely new board shall be elected.

5. Election of Board and Auditor

Election of board members for another period of two years. There were no other candidates. Voting result: Existing board is confirmed by all participants for another 2 years without counter-parts/abstention by an open ballot.

Richard Mohr had also agreed to continue as Auditor and he was also unanimously elected by open ballot.

6. Presentation by Various Voices Munich 2018

The organization has grown. Registration was closed in April with 100 choirs and 3.500 participants. The Munich city council approved 200.000 Euro to support the festival. Fees were reduced for choirs from Poland, Czech Republic, Croatia. For choirs from Ukraine and Turkey registration is free.

sein.

Die geschäftsführenden Vorstandsmitglieder sind der*die Vorsitzende*r, Schriftführer*in und Kassenwart*in und diese werden durch dem Vorstand aus seiner Mitte gewählt. In Vorstandsentscheidungen entscheidet bei Stimmgleichheit die Stimme des*der Vorsitzenden.

...

3. Scheidet ein Mitglied des Vorstands vorzeitig aus, so wählen die anderen ein Ersatzmitglied für den Rest der Amtsdauer des ausgeschiedenen Vorstandsmitglieds. Beim Ausscheiden ~~einer weiteren Person von mehr als die Hälfte~~ hat der Vorstand umgehend eine Mitgliederversammlung einzuberufen, auf der der komplette Vorstand neu gewählt wird.

Wahlen zum Vorstand und Kassenprüfer

Wahl des Vorstands für eine weitere Periode von zwei Jahren. Es gab keine weiteren Kandidaten. Abstimmergebnis: Der bestehende Vorstand wird ohne Gegenstimmen/Enthaltungen einstimmig für 2 weitere Jahre in einer offenen Abstimmung gewählt.

Richard Mohr als Kassenprüfer stellte sich ebenso zu einer weiteren Amtszeit zur Verfügung und wurde einstimmig in offener Abstimmung gewählt.

Präsentation durch Various Voices München 2018

Die Organisation ist gewachsen. Der Registrierungsprozess wurde geschlossen nachdem sich 100 Chöre mit 3.500 Sängern angemeldet hatten. Der Münchner Stadtrat hat einen 200.000 Euro Zuschuss zum Festival bewilligt. Teilnehmergebühren für Chöre aus Polen, Tschechien, Kroatien wurden reduziert, für Chöre aus Ukraine und Türkei ganz erlassen.

7. European Queer Choir

Performance, presentation and recruitment of singers

8. Any other business

none



Chair/Sitzungsleitung:
Martin Gerrits

European Queer Choir

Auftritt, Präsentation und Aufruf für weitere Sänger

Verschiedenes

keines



Minutes/Protokoll:
Dominik K. Jakob